

CV Artistique

Je suis autodidacte et de part mes diverses sources culturelles, mon inspiration est éclectique et souvent attirée vers ces quatre éléments : le feu, l'air, l'eau et l'être.

Mon expression est légère et minimaliste ; ici en France, elle est perçue comme une caractéristique nordique. J'aime les couleurs et la transparence.

Je suis une passionnée des textiles ; ma rencontre avec Lyon m'a donné l'occasion de connaître et de travailler la soie.

Actuellement je m'exerce aux techniques Shibori - l'art de la teinture à réserve de tradition japonaise- . C'est un travail sur la mémoire que le tissu garde des contraintes que je lui impose.

Je poursuis aussi une évolution plastique : j'applique à la soie des mises en forme.

Mes travaux trouvent leur place sur les murs, dans la forêt en tant qu'art éphémère ou bien dans la haute couture française, avec la création de tissus uniques en petits métrages.

Juillet 2007

2007 Exposition « Les sept manteaux », la Chapelle St Joseph, Sainte Marie aux Mines (68).

Exposition solo « Sortie de réserve 2 » Galerie OBJ'M, Lyon (69)

Exposition collective, Fête de la Laine, Crest (26)

2006 Expositions collective Trame de Soi et Internationale Textilkunstgruppe Krefeld, Krefeld, **Allemagne**

Artiste invité, La Boutique du Musée d'Art et d'Industrie, Roubaix (59)

Exposition collective à Arte Diem, St Chamond (42)

2005 « Kota pour femme unique » La fête des Feuilles/Biennale d'art Contemporain de Lyon, Parc de la Tête d'Or.

Exposition collective « Trame et Mots « avec Association La Trame de Soi

Créations tissues uniques pour Jérôme Dillinger, Lyon Collection 2005, 2 robes

Exposante « De fils en fils » Hôtel de Ville, La Celle Saint Cloud (78)

Sortie de réserve, exposition solo Atelier l'Art du Fil, 01230 St Rambert en Bugey (01)

2004 Teinture Arashi Shibori .Création et réalisation de tissu unique pour **Christian Lacroix** , robe n° 20 collection n° 34, haute couture printemps été 2004 (75)

Exposante art textile avec Créa9 à Valence (26).

« Respiration » avec La Trame de Soi, passage Thiaffait, Lyon 1er

« Eau » La Trame de Soi, Mairie Lyon 4^e

« **Fête des Feuilles** », art éphémère, Parc de la Tête d'Or Lyon

« Métamorphose des fils », Aponia, Villiers sur Marne (94)

2003 Cofondatrice et vice-présidente de l'association **la Trame de Soi** pour la valorisation d'art textile contemporain

Exposante XS 2004 ou l'Art du Petit

Galerie Trait Personnel, Lyon , Biennale de l'Art contemporain.

Assistante à la préparation et l'installation « Nocéalien » de Laurent Boisdron

Galerie Trait Personnel, Lyon.

Premier prix de la ville du Chambon sur Ligon (43), « Festival International de peinture sur Soie » : **Teinture Arashi Shibori** sur soie.

2002 Intervenante pour **l'Association Internationale de la Soie** au Folk Life Festival 2002,

The Smithsonian Institution, Washington DC, USA

Peinture à la main sur panne de velours, spécialité et tradition lyonnaise.

1999 à 2004 : Travaux divers « free lance » publié dans des revues de travaux manuels et de la mode.

Membre du groupe Créa9 pour la recherche en l'art textile

Exposante dans des expositions de patchwork en France, au Japon et en Italie.